

105 年國中教育會考國文科考題共 48 題，單題 35 題、題組 6 篇共 13 題，文言文只占 3 成、白話文占 7 成。今年文言文少，短文多，很重視思考，變化題型也不少，測驗閱讀與理解能力。今年**國文試題取材範圍廣泛**，包含**古今中外文學、報章雜誌、繪本、卡通**等，例如有一題考標點符號，講「哆啦 A 夢說他要帶大雄去暢遊未來世界」，要考生根據**不同標點符號斷句**，判斷出意義相差最遠的一句。

另一題要選出「**弄璋之喜**」等**最恰當的題辭**，題幹出現花輪、小玉、小丸子、丸尾等日本卡通櫻桃小丸子的角色，考題較為活潑。

聯合報一年半前推出「語言癌」全版專題，點出國內社會冗言贅字氾濫的情況，今年會考**國文單選題**，也出了一題**語言癌、冗言贅字的辨正問題**，考生要曉得「難怪不得」、「隱掩藏情感」、「化過妝扮的惡魔」這 3 個詞都有贅字，正確寫法應是「怪不得」、「隱藏情感」、「化過妝的惡魔」。

此外，今年有兩題出現和女性主義有關的觀點，**其中一題提到「以女性主義文論觀點來看，武俠小說是『男性沙文主義』的心理滿足」**；另一題則提到母親節，百貨公司專櫃鼓勵母親節感恩買禮物、油滑的政客則只有在選舉時才會想到母親與孩童，等投了神聖的一票後就不理不睬，都是在消費母親。

今年也考了許多現代作家的作品，包括已入題多次的作家向陽，考他的 800 字散文「小河」；也考了陳斐雯的新詩「養鳥新知」，和梁實秋的名作「鳥」異曲同工；小說家七等生的作品「老婦人」、美食作家蔡珠兒作品「紅燜廚娘·火宅之人」也入題。

「國文」難度算歷年之最！這在多數縣市是以國文為第一比序的情形下，文言文將會是決定是否第一志願的決定性關鍵。

立人補習班~永遠關心您孩子的成長與學習~1

國文會考的準備方向

一、字的形音義	(1) 字形的辨析 (2) 字音的比較 (3) 字義的延伸與不同用法之不同意義
形音義的命題方向不會出刁鑽難題，拿分關鍵在搞清楚易混淆字，如「牢」騷、吸「吮」(尸メㄣˇ)、按「捺」(ㄉㄞˋ)，都是日常生活常使用，卻容易出錯的用字，同學需多留心這類詞語。	
二、文意理解	(1) 成詞語的理解與應用 (2) 句義的理解與轉譯 (3) 詩詞文章的理解與外推 (4) 句子的生成與文章結構的分析
「文意理解」是會考國文共同趨勢，換言之，考生應具備的不再以「記憶能力」為主，應是「閱讀能力」。「閱讀能力」的提升關鍵在於「詞語」的認知與「文句」的掌握，這必須透過適當的題目方能檢測出。	
三、語文常識	(1) 文法 (2) 修辭法 (3) 應用文 (4) 韻文 (近體詩格律、詩詞曲內容) (5) 散文 (文言文、白話文) (6) 標點符號與工具書 (7) 六書與漢字的演進 (書法)
這部份以「文法」為大宗，出現的次數與題型的多樣，遠超過其他類型，包含構詞法、詞類、句型等，其中句型幾乎年年必考；「修辭法」主要為轉化、擬人、譬喻、借代、對偶等數種；「應用文」則有書信、柬帖、便條、名片、題詞、對聯；「六書」著重於基本法則；「書法」僅止於書體的辨識與欣賞。而「韻文」除了「格律」之外，它跟「散文」與「文意理解」類型重疊，著重在「詩詞文章的理解與外推」。	
四、文化常識	文化常識較為繁瑣，包含人物、典籍、作品風格、季節、年齡的代稱、天干地支、節慶、方向、時辰等。

課程規劃

時間	授課內容
暑期課程 (7-8 月)	國三(全) 共 8 篇文言文課文，囊括康軒、南一、翰林三版本。
學期課程 (9-12 月)	採用會考命題焦點授課。



立人補習班~永遠關心您孩子的成長與學習~2